

主催



琉球フィルハーモニー管弦楽団

Ryukyu Philharmonic Orchestra

タブレットPCを活用した 新時代の教育システム セミナー&ワークショップ

2013年4月13日（土）13時
てんぶす那覇 ギャラリーホール
入場無料・要申込み

後藤 正樹

琉球フィルハーモニー管弦楽団副指揮者 / 日本デジタル教科書学会監事

東京大学大学院総合文化研究科、洗足学園大学指揮研究所を卒業。日本各地のオーケストラ・合唱団を指揮。また教育活動として、代々木ゼミナール講師、Z会やベネッセなどの教育系企業へのシステム構築、コンサルティングを行う。

慶應義塾大学特任招聘教授 夏野剛氏のもと独立行政法人 情報処理推進機構「未踏IT人材発掘・育成事業」において2012年スーパークリエイターに認定される。自ら開発したラーニング・マネジメント・システム（LMS）で、第8回日本e-learning大賞奨励賞を受賞。

現在、ベストティーチャーCTO、日本デジタル教科書学会監事を務める教育者。

2012年、(社)琉球フィルハーモニー管弦楽団副指揮者に就任。

タブレットPCを使って、
海外、県外のゲスト講師と沖縄の小学生が、
遠隔双方向授業を世界に先駆けて行います。
また、離島教育格差是正の実現に向けて、
気鋭の教育者 後藤正樹氏が講演いたします。



夏野 剛 慶應義塾大学特別招聘教授 / 琉球フィルハーモニー管弦楽団名誉顧問

現在、いわゆるeラーニング、さらにはタブレットPCを使った学びについて国民的関心が強くなってきていますが、具体的で説得力のあるソリューションは意外にも少ないのです。彼の開発したLMSは、教育者である後藤氏自らの信念と教育経験を元に、これからの教育のあり方を実現しようとする試みであり、非常に具体的かつ大きな社会的意義をもつ教育システムであると思います。

沖縄は、自然が豊かで子どもたちにとって素晴らしい環境です。しかし、教育サービスは東京に集中しており、離島の子どもたちとの教育格差も生じています。彼のリーダーシップにより、沖縄の子どもたちが世界と直接つながり、教育環境の格差をなくすばかりか、次代を担う人材発掘にもつながることを願っています。

お申込み・お問合せ先は下記電話番号へ（琉球フィルハーモニー管弦楽団 事務局）

080-6497-8049



後藤 正樹氏より

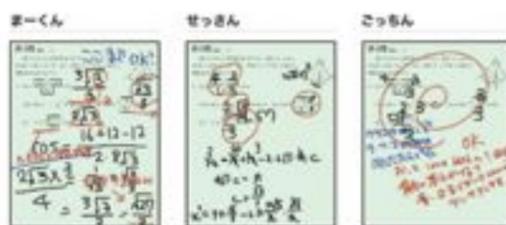
私は、今までの教育経験から一斉授業の限界を感じていました。一斉授業においても1対1で教師と生徒がつながり、生徒一人一人の学びを大切にできる授業がITを活用すればできるのではないかという思いから、リアルタイムLMSという教育システムを考案・開発しました。開発にあたっては、生徒同士、生徒と教師、学校と家庭をつなぐ学習環境を創造すること、様々な教材を手軽に活用することが可能で、複雑な操作はなく、導入コストがかからないことに留意するなど、実際の学校現場に合ったシステムになっています。

この教育システムは、世界中の教師と生徒を直接につなぐことができる世界初の授業システムです。是非、この教育システムを沖縄の方々に知っていただき、沖縄の次代を担う子どもたちの成長に役立ててほしいと心から願っています。今後とも、皆様のご協力をお願いいたします。

Ustream 連携



リアルタイムに把握 & 添削



第8回 日本e-Learning 大賞 奨励賞



重藤 由紀枝先生 (英語)

大学 (英米語学科) 卒業後、ロンドンの英語学校Kensington school of Englishにて半年間学ぶ。ジオスで10年間、講師やマネージメントを担当し、その後、塾や英会話スクールでの講師、小学校向けのALT補助や教材作成にも関わる。2008年から3年間オーストラリアに移り、留学エージェントの仕事に関わる。



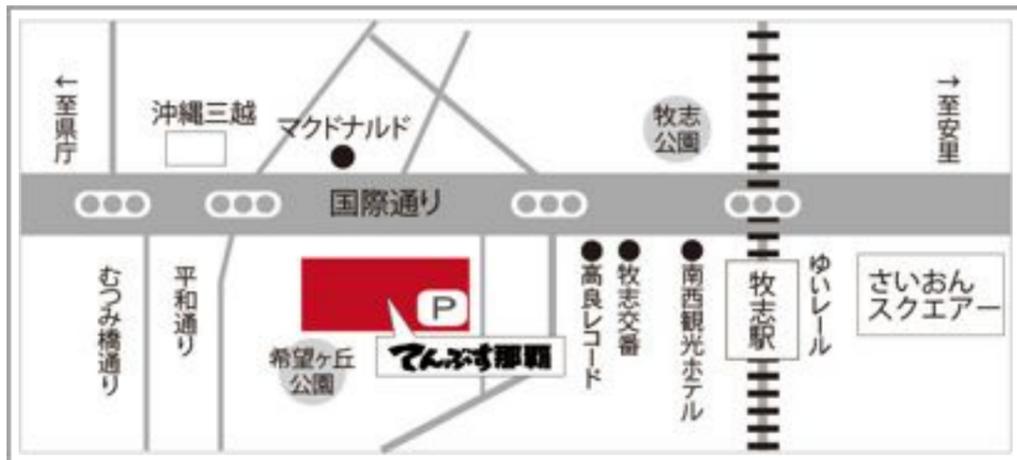
大辻 雄介先生 (算数)

予備校や進学塾の算数・数学講師を経てベネッセコーポレーションに入社。DVD教材やインターネットを介したユニークな学習デザイン開発を行っており、自らも講師を務める。毎年最難関校に数多くの受験生を合格に導いており、その授業には定評がある。指導実績はのべ10年にわたり、中学受験・高校受験・大学受験すべてを教えていた。インターネット授業実績500回以上、DVDを含めると毎年2万人以上の受講者を数える。



セルゲイ・エフトゥシェンコ先生 (音楽) 授業後に生徒の題材を使った即興コンサートを予定

作曲家 / ピアニスト / エルミタージュ音楽財団総監督。 Санктペテルブルグ建都300周年を記念して制作された映画「エルミタージュの幻想」(アレクサンダー・ソクーロフ監督)を作曲。その後、フィンランドとロシアの合作映画「RAJA1918」で、Jussi Awardsにおけるベストミュージック賞にノミネートされる。2009年マイケル・ホフマン監督、ヘレン・ミレン主演による映画「終着駅トルストイ最後の旅」を作曲した。ピアノ即興演奏には天才的なものがあり、SONYが演奏を依頼した折、その場で8時間連続で、多彩な即興演奏をしたという逸話をもつ。この時の演奏は、6枚のCDセットでリリースされている。



2013年4月13日 (土) 13時 てんぶす那覇 ギャラリーホール

- 13:00~13:30 後藤正樹氏 講演
- 13:40~14:10 英語授業 (重藤先生)
- 14:15~14:45 算数授業 (大辻先生)
- 14:50~15:30 音楽授業 (セルゲイ先生)

※ワークショップでは、小学6年生4人が海外・県外のゲスト講師の授業を体験します。



琉球フィルハーモニー管弦楽団 <http://ryukyuphil.org>
Ryukyu Philharmonic Orchestra

琉球フィルハーモニー管弦楽団は、「地域社会に貢献するオーケストラ」を活動理念として、海外の一流音楽家とのネットワーク、最新のIT技術によるメディアアート、新しい視点での企画等で、沖縄の今を世界へ発信する新しいオーケストラ活動を行います。